

2015年度 日本バトン協会関東支部 第2回研修会報告
「稲垣正司先生に学ぶ団体演技の構成演出方法」

日時 2016年1月15日(金) 13:20～16:30
場所 国立オリンピック記念青少年総合センター センター棟102室
参加数 出席 60名・欠席 8名

13:00～受付
13:20～開講式
13:30～研修
16:30～閉講式、写真撮影

研修内容

1. 日本におけるバトンのスタイル—これからの日本の方向性について考える
2. 団体演技の構成について
3. 稲垣先生の指導する立命館バトンチームの作品作りの方法を実際に体験する。

所見

具体的に音楽のイメージを考え分析することで、大変わかり易く体験でき、多くの指導者が今後の作品作りに参考になる研修内容でした。

稲垣先生も私達と同様に苦労して作品を作っていることを知り、ベテランの指導者の先生達のご意見等も伺うことができて、充実した研修会でした。

報告者 研修講習会委員 須藤陽子



