

審 査 部

※第48回バトントワリング関東大会基本実施要項を熟読され、規則に従った方法で演技を行ってください。

1. 演技について

出演時間に間に合わない団体は、審査対象外とする場合もある。

※審査対象外でも審査用紙は返却する。

2. 登録引率者・器物搬入出補助員について

(1) 登録引率者は、構成員30名以下は3名までとする。※音響の合図を行う1名を含む構成員が10名増えるごとに1名の登録引率者を申請することができる。

【U-12】のペップアーツ編成は器物搬入出補助員を3名まで申請できる。

(2) 全ての構成において、登録引率者・器物搬入出補助員は演技フロア内での搬入出補助を禁止とする。

演技中は指定の席で待機し、退場ライン先の演技ライン通過後の搬出を敏速に行う。

(3) 構成メンバー・登録引率者・器物搬入出補助員が客席に入る場合は、入場券が必要となる。

(4) 登録引率者は器物搬入出補助員を兼ねることができる。

3. フロアに関する規定について

出演団体説明会で配布されたフロア図の内側で演技する。

4. 器物及び特殊効果の申請について

器物及び特殊効果を使用する場合は、出演団体説明会当日までに大会本部に連絡をして許可を得ること。

※申請の目安としては、フロアを汚す恐れがあったり、身体に危険を及ぼす可能性があるものと考えてください。また、国旗等の使用は敬意を損なわないようにすること。

5. 入退場について

構成メンバーは、アナウンスの「それでは入場してください」の合図に従って入場し、退場ラインを通過して退場すること。

6. 計時・演技・審査時間について

(1) 演技時間の計時は、入場の合図をした時点からすべての構成メンバーと器物が退場ラインを通過した時点とする。

【中学校の部】【U-12】 4分

【高等学校の部】【U-18】【OPEN】 4分30秒

(2) 審査時間の計時は、使用曲の第1音から最終音までとする。

【中学校の部】【U-12】 3分過不足15秒とする。(2分45秒～3分15秒)

【高等学校の部】【U-18】【OPEN】 3分30秒過不足15秒とする。(3分15秒～3分45秒)

7. 成績・成績判定・表彰について

(1) 第41回バトントワリング全国大会の審査要領・審査規定に基づき、6名の審査員が、「全体的効果」「作品完成度」「パフォーマンス」をキャプション毎に審査し、得点とコメントを審査用紙に記載する。

(2) 全出場団体に金賞・銀賞・銅賞のいずれかを授与する。